

SAÏD BEN SAÏD et MICHEL MERKT PRÉSENTENT



FESTIVAL DE CANNES
COMPÉTITION
SÉLECTION OFFICIELLE 2019

ISABELLE HUPPERT

FRANKIE

réalisé par **IRA SACHS**

BRENDAN GLEESON
MARISA TOMEI
JÉRÉMIE RENIER
PASCAL GREGGORY
VINETTE ROBINSON
ARIYON BAKARE
CARLOTO COTTA
SENNIA NANUA
et **GREG KINNEAR**

écrit par **MAURICIO ZACHARIAS & IRA SACHS**

UNE COPRODUCTION FRANCO-PORTUGAISE SBS PRODUCTIONS / O SOM E A FÚRIA EN COPRODUCTION AVEC BELUGA TREE / PROXIMUS AVEC LE SOUTIEN DE ICA MINORITY PORTUGUESE CO-PRODUCTION FUND / TOURISM AND CINEMA FUND / CNC ET ICA FRENCH-PORTUGUESE CO-PRODUCTION FUND / THE TAX SHELTER OF THE FEDERAL GOVERNMENT OF BELGIUM / CAVAR FILM FINANCING AVEC LA PARTICIPATION DE LA RTP / DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE RUI POÇAS (AP) / DÉCORIS ET COSTUMES SILVIA GRABOWSKI / MONTAGE SOPHIE REINE / MUSIQUE ORIGINALE DICKON HINCHLIFFE / PREMIÈRE ASSISTANTE RÉALISATRICE ANGELA SEQUEIRA / DIRECTRICE DE PRODUCTION MARIANNE GERMAIN / SON VASCO PIMENTEL / FRED DEMOLDER / CYRIL HOLTZ / PRODUCTRICE ASSOCIÉE KATERYNA MERKT / PRODUCTEURS DÉLÉGUÉS KEVIN CHWEIWEISS / LUCAS JOAQUIN / COPRODUIT PAR LUÍS URBANO ET SANDRO AGUILAR / DIANA ELBAUM / PRODUIT PAR SAÏD BEN SAÏD ET MICHEL MERKT / UN FILM DE IRA SACHS

km sbs sbs O SOM E A FÚRIA BELUGA TREE proximus ICA INSTITUTO CULTURAL DE LISBOA PIC PORTUGAL visit Portugal RÁDIO E TELEVISÃO DE PORTUGAL CAVAR TAX

LE CERCLE NOIR FOR FILM | L | I | I | O © 2018 SBS PRODUCTIONS / O SOM E A FÚRIA